



KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Ek-1  
**bkm**  
PROF. DR.  
BAKİ KOMSUOĞLU  
MÜZESİ

# SANATIN RİTMİ

## V. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU

## V. INTERNATIONAL ART SYMPOSIUM



Kocaeli Büyükşehir Belediyesi  
Bayramoğlu Balyanoz Tatil Köyü

[sanatinritmi.kocaeli.edu.tr](http://sanatinritmi.kocaeli.edu.tr)

@iartsymp

**03-08**  
**KASIM**  
**NOVEMBER**  
**2026**

**HİBRİT**  
**HYBRID**

**3-4-5 Kasım | November**  
**Çevrim İçi Bildiri Sunumları**  
Online Paper Presentations

**6-7-8 Kasım | November**  
**Yüz Yüze Bildiri Sunumları**  
In-Person Paper Presentations

**Jürili Çevrim İçi Karma Sergi**  
Juried Online Group Exhibition

**Jürili Çevrim İçi Kişisel Sergi**  
Juried Online Solo Exhibition

Onursal Başkan | Honorary President  
**Prof. Dr. Nuh Zafer Cantürk**  
Rektör | Rector

Başkan | Chairman  
**Prof. Süreyya Temel**  
Dekan | Dean



ÇağınGöz

MECVAPI

Kalibre Boru

SAGLAMETAL

oxtat

point  
KültürSanat

## SEMPOZYUM ÇAĞRI METNİ

Ek-2

**5. Uluslararası Sanat Sempozyumu (Sanatın Ritmi; IARTYMP: 5th International Art Symposium) Kocaeli Üniversitesi ev sahipliğinde, Balıkesir Üniversitesi, MÜZED (Müzik Eğitimcileri Derneği), TÜRKSOY (Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı), GÖRSED (Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği), TÜRKMEB (Türk Dünyası Müzik Eğitimi Birliği) ve OISTAT (International Organisation of Scenographers) iş birliğiyle 3-8 Kasım 2026 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.**

Sempozyum, farklı disiplinlerden ulusal ve uluslararası sanatçı, akademisyen ve tasarımcılara açıktır. Etkinlik, disiplinlerarası yaklaşımla bilimsel ve sanatsal bir açılım ortaya koymayı hedeflemektedir. Dijitalleşme, sanat ve sanat eğitimi, dijitalleşmenin sanata ve eğitime etkileri, halk sanatı, sanat psikolojisi, kamusal alanda sanat, kent hafızası, sanat üretimleri ve gösterimlerinde karşılaşılan sorunları, akademik alanda üretilen çalışmaları ortaya koyma, yeni çözüm önerileri geliştirebilme ve tartışabilme amacını taşımaktadır. Etkinlik, yüz yüze ve çevrimiçi olarak Microsoft Teams platformu üzerinde gerçekleştirilecektir.

Sempozyum kapsamında güzel sanatlar, sanat eğitimi, tasarım ve ilgili araştırma alanları ve bu alanların bilim dallarındaki çalışmalar kabul edilecektir. Sempozyumda yapılacak sunum ve görüşlerden elde edilecek sonuçlarla sanat ve bilim çerçevesinde ulusal ve uluslararası alanda yeni araştırma ve tartışmaların disiplinler arası çalışma olanaklarını buluşturmayı umut etmekteyiz. Bu kapsamda katılımcılar, sanatın çeşitli alanlarındaki kuramsal veya uygulamalı çalışmalarını, sözlü veya poster bildiri olarak sunabilir ve/veya sempozyum sergilerine eserleriyle katılabilirler.

Sempozyum kapsamında **Jürili Karma Sergi, Kişisel Sergiler, Konserler, Açık Alan Sanatçı Performansları ve Workshoplar** gerçekleştirilecektir. Sergiler sempozyum web sitesinde, çevrimiçi olarak yer alacaktır.

Sempozyumumuz ÜAK Doçentlik kriterlerine uygun olup, özet ve tam metin bildirimleri, e-kitap olarak basılacak ve yayınlanacaktır. ***Düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş üniversite/enstitü/bilimsel kurum/branş derneği akademisyen temsilcisi bulunmaktadır.*** Sempozyuma gönderilen bildirimler, hakem değerlendirmesi ile kabul edilecek olup, hakemlerimiz tarafından kör (gizli) değerlendirme yapılacaktır. Kabul edilen bildirimler hakem değerlendirmesi sonrası ilan edilecektir.

## **Amaç**

Sempozyum, farklı disiplinlerden ulusal ve uluslararası sanatçı, akademisyen ve tasarımcıların disiplinler arası yaklaşımla bilimsel ve sanatsal bir açılım ortaya koymasını hedeflemektedir. Sempozyum özellikle “**Dijitalleşme ve Sanat**” temasıyla gerçekleştirilecektir. Sempozyum sanat ve sanat eğitimi ile ilgili güncel konuları, çevre bilinci ve sanatın bu bağlamda dünyaya katkıları, sanat psikolojisi, kamusal alanda sanat, kent hafızası, sanat üretimleri ve gösterimlerinde karşılaşılan sorunları ile ilgili akademik alanda üretilen çalışmaları ortaya koyma, yeni çözüm önerileri geliştirebilme ve tartışabilme amacını taşımaktadır.

## **Kapsam**

Sempozyum kapsamında güzel sanatlar, sanat eğitimi, tasarım ve ilgili araştırma alanları ve bu alanların bilim dallarındaki çalışmalar kabul edilecektir. Sempozyumda yapılacak sunum ve görüşlerden elde edilecek sonuçlarla sanat ve bilim çerçevesinde ulusal ve uluslararası alanda yeni araştırma ve tartışmaların disiplinler arası çalışma olanaklarını buluşturmayı umut etmekteyiz.

Etkinlik çevrimiçi olarak Microsoft Teams platformu üzerinde gerçekleştirilecektir. Etkinlik kapsamında jüri sergiler (kişisel ve karma) ve konserler gerçekleştirilecek; tam metin bildirimleri, özet metin bildirimleri, sergi katalogları (kişisel ve karma) e-kitap yayınlanacaktır.

## **Alanlar**

Resim, Heykel, Seramik, Cam, Baskı Sanatları, Grafik, Fotoğraf, Çizgi Film ve Animasyon, Sinema, Video, Görsel Sanatlar, Sanat Tarihi, Müzecilik, Restorasyon, Sahne Sanatları, Oyunculuk, Dramatik Yazarlık, Sahne Tasarımı, Müzik, Müzikoloji, Performans, Müzik Kuramları, Kompozisyon, Tekstil, Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları, Mimarlık, İç Mimarlık, Dijital Sanatlar.

## **Konu Başlıkları**

- Dijitalleşme ve Sanat
- Sürdürülebilirlik ve Sanat
- Çevre ve Sanat
- Sanat ve Sanat Eğitimi
- Bağımsız Sanat Sorunları
- Bilim ve Sanat
- Çocuk ve Sanat
- Dünyada Sanat ve Sanat Eğitimi
- Sanat ve Yeni Medya Teknolojileri
- Disiplinlerarası Çalışmalar
- Ekonomi ve Sanat
- Güncel Yaklaşımlar, Güncel Çalışmalar
- Kamusal Alanda Sanat
- Kentleşme ve Sanat
- Sağlık ve Sanat
- Sanatsal Performans
- Sanat Etiği, Hukuku ve Eser Hakları