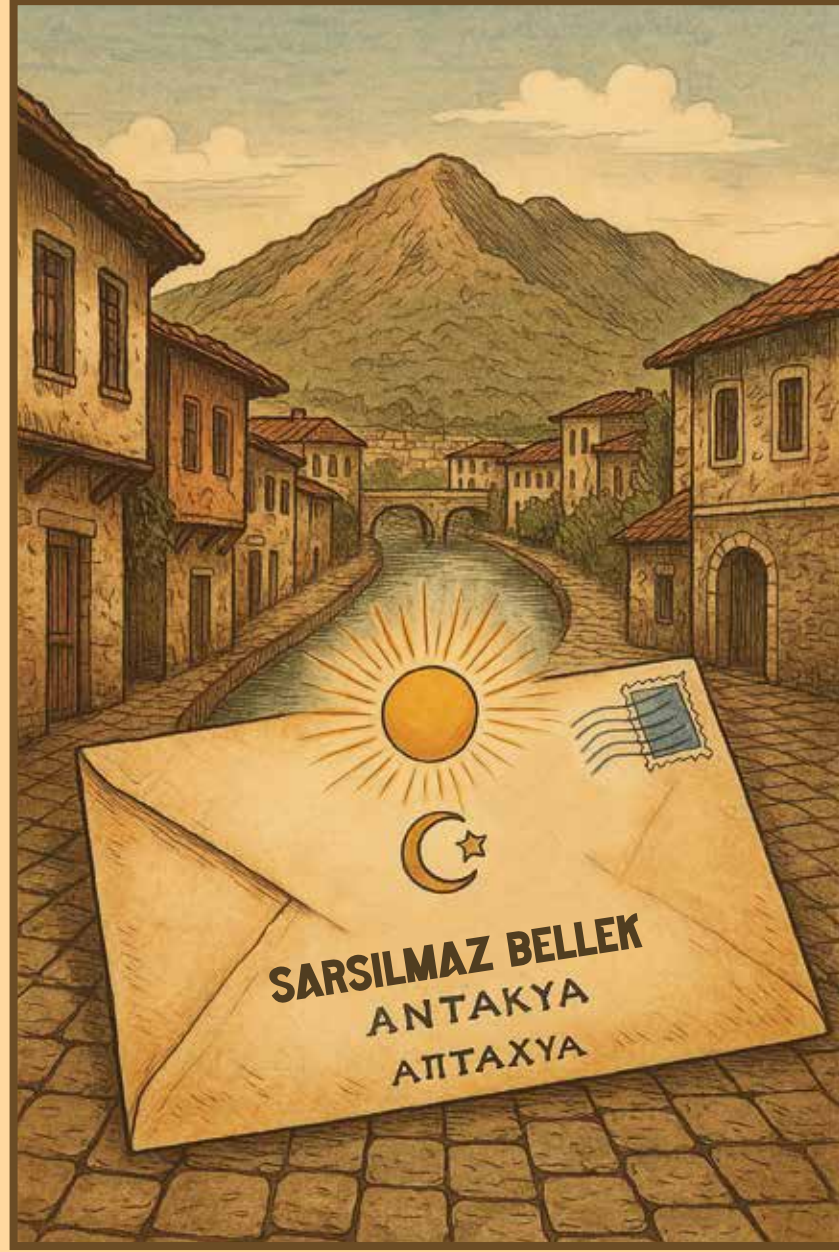


SARSILMAZ BELLEK ANTAKYA

6. ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ



SERBEST TEKNİK / ÜCRET YOK / JÜRİ YOK / GERİ GÖNDERİM YOK

*Detaylı
Bilgi*

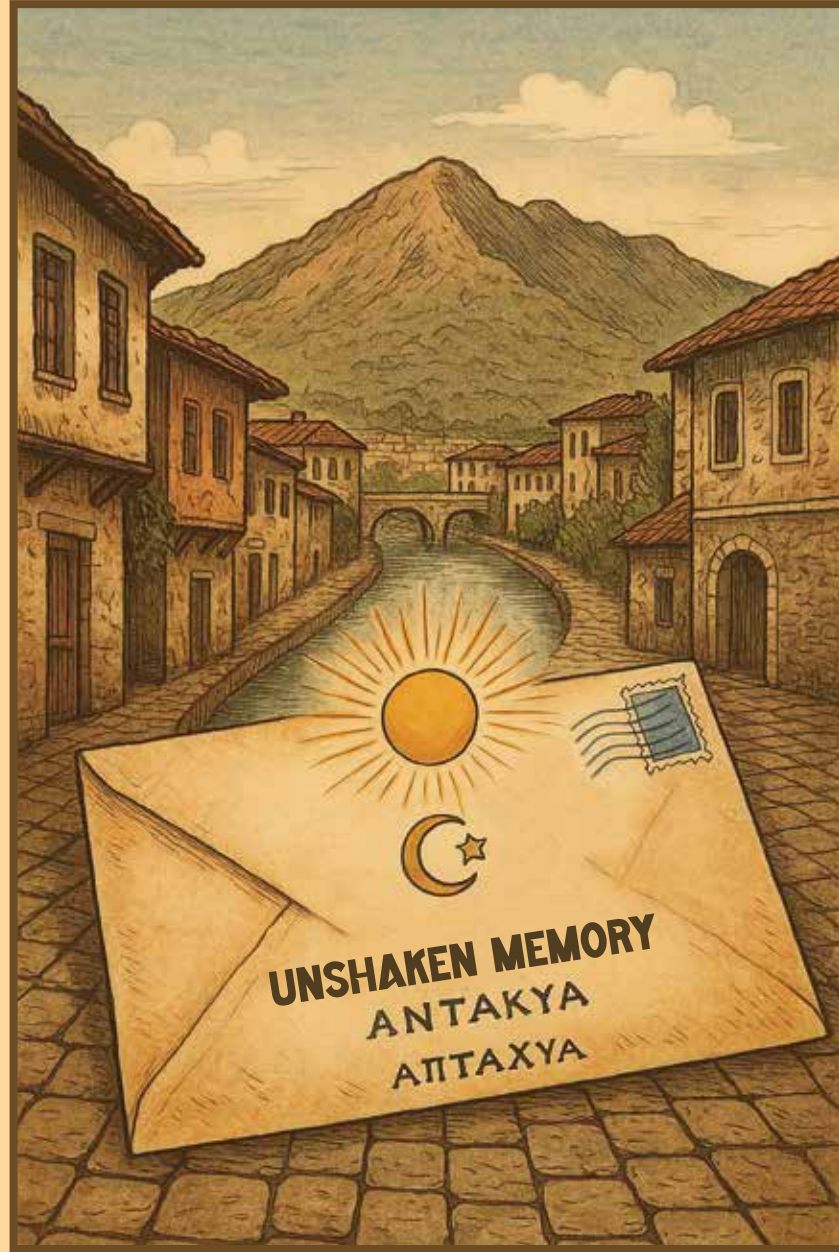
www.artanddesignplatform.com

Gönderim Adresi: Dr. Öğr. Üyesi Sofya Cihan CANBOLAT
Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Grafik Tasarımı Bölümü Kuzeykent Yerleşkesi 37150
Merkez / KASTAMONU

Katılım Tarihleri: 15 Eylül 2025 - 31 Ocak 2026
Sergi Açılış Tarihi: 06 Şubat 2026 / CUMA / Saat:16.00
Sergi Tarihleri: 06-13 ŞUBAT 2026
Sergi Yeri: Kastamonu Üniversitesi GSTF Sergi Salonu

UNSHAKEN MEMORY ANTAKYA

6th INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION



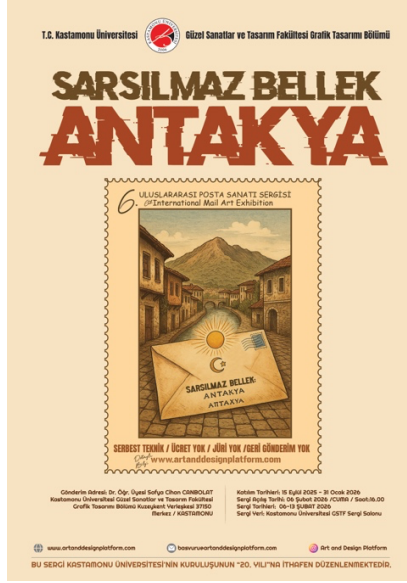
FREE TECHNIQUE / NO FEE / NO JURY / NO RETURN

www.artanddesignplatform.com

Submission Address: Asst. Prof. Dr. Sofya Cihan CANBOLAT
Kastamonu University Faculty of Fine Arts and Design
Department of Graphic Design Kuzeykent Campus 37150
Center/ KASTAMONU /TURKEY

Participation Dates: 15 September 2025 – 31 January 2026
Exhibition Opening: 06 February 2026 /FRIDAY / Hour:16.00
Exhibition Dates: 06-13 February 2026
Exhibition Address: Kastamonu University Exhibition Hall

SARSILMAZ BELLEK: ANTAKYA



6 Şubat 2023...

Toprak sarsıldı, şehirler yıkıldı, hayatlar değişti.
Ve o büyük acının merkezinde Antakya bir kez daha yere serildi.

Ancak biz biliyoruz ki:
Bir kentin taşları yıkılsa da, hafızası yıkılmaz.
Sokaklar çöker, duvarlar devrilir;
Ama bir halkın belleği, bir kültürün izi,
bir coğrafyanın ruhu asla yok edilemez.

Antakya, sadece bir şehir değildir.
Dinlerin bulunduğu, farklı kültürlerin bir arada yaşadığı,
ışığın ilk defa caddeye döküldüğü,
ilk çağlardan bugüne medeniyetin nabzının attığı yerdir.

Bu sergi, sadece bir sanat etkinliği değil;
bir hatırlama biçimi, bir direnç ilanıdır.
Sanatın evrensel diliyle, Antakya'nın sarsılmaz belleğini
dünyanın dört bir yanından gelen mektuplarla yeniden kurma çabasıdır.

Her pul, her çizgi, her iz...
Yıkılan bir coğrafyanın hafızada yeniden inşasına katkıdır.
Bu çağrı, bir duyarlılığın değil, bir sorumluluğun çağrısıdır.

Çünkü biz inanıyoruz ki:
Antakya'yı unutmamak, insanlığı unutmamaktır.
Hatırlamak; iyileşmek, onarmak ve yeniden kurmaktır.

**Üniversitemizin 20. Kuruluş yıldönümünde bu sanatsal bellekte sizin de imzanızın
olması dileğiyle, eserlerinizi bekliyoruz.**

“SARSILMAZ BELLEK: ANTAKYA”

6. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi

 Açılış Tarihi: 6 Şubat 2026, Cuma | Saat: 16.00

 Başvuru Tarihleri: 15 Eylül 2025- 31 Ocak 2025

 Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi GSTF Sergi Salonu

 Çevrim içi: www.artanddesignplatform.com | gstf.kastamonu.edu.tr

BAŞVURU KOŞULLARI

- **Sergi ulusal ve uluslararası tüm sanatçılara açıktır. Katılım ücretsizdir.**
- **Tema:** “Sarsılmaz Bellek: Antakya” olarak belirlenmiştir.
- Her katılımcı **en fazla iki eserle** başvurabilir. Eserler posta yoluyla aşağıdaki adrese iletilmelidir:

Alıcı: Dr. Öğr. Üyesi Sofya Cihan CANBOLAT

Adres: Kastamonu Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi 37150
Kuzeykent Yerleşkesi / KASTAMONU

- Eserler ayrıca **dijital** olarak basvuru@artanddesignplatform.com adresine iletilmelidir.
- Zamanlama ve uluslararası posta giderlerinin artışı sebebi ile uluslararası katılımcılar eserlerini mail yolu ile iletebilirler. (***Sadece Türkiye dışındaki katılımcılar için geçerlidir**)
- Eser boyutu **A4 (21x29,7 cm)** ölçülerini geçmemelidir.
- Kabul edilen teknikler: resim, çizim, desen, özgün baskı, fotoğraf, dijital sanat, kolaj vb.
- Çalışmaların üzerinde **damga ya da pul** bulunmalıdır.
- Eserler orijinal olmalı; **kopya/fotokopi veya benzer işler** kabul edilmeyecektir.
- İrkçi, ayrımcı, cinsiyetçi, pornografik içerikli eserler reddedilecektir.

GÖNDERİM BİLGİLERİ

Gönderim Adresi

Dr. Öğr. Üyesi Sofya Cihan CANBOLAT

Kastamonu Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi

37150 Kuzeykent Yerleşkesi / KASTAMONU

Dijital Gönderim:

Tüm katılımcılar çalışmalarını ayrıca dijital olarak (jpeg) formatında

basvuru@artanddesignplatform.com adresine iletmelidir.

Yurt dışından katılım sağlayacak sanatçılar sadece **e-posta gönderimi** ile katılabilir.

 KATILIMCI BİLGİLERİ

Eserin arkasına veya dijital gönderimde şu bilgiler mutlaka eklenmelidir:

- Adı ve Soyadı
- Eserin Adı
- Tekniği
- Boyutu
- Üretim Yılı
- Ülke
- E-posta
- Adres
- Sosyal Medya/Web Sitesi (varsa)

 DİĞER BİLGİLER

- Sergi açılışı 6 Şubat 2026 tarihinde yapılacaktır. Eserler hem **fiziki** olarak hem de **çevrim içi** platformlarda sergilenecektir. *(Sergi günü, yer, ve tarih değişikliği Kastamonu Üniversitesi G.S.T.F. Grafik Tasarım Bölümü tasarrufundadır, değişiklik olması halinde ayrıca ilan edilecektir).*
- Sergi Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi sergi salonunda fiziki olarak, “artanddesignplatform.com” adresinden dijital olarak sergilenecek ve sosyal medya ve dijital platformlar üzerinden paylaşılacaktır.
- Sergiye gönderilen eserler iade edilmeyecek, Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü envanterine dâhil edilerek arşivlenecektir.
- Katılımcılar eserlerinin sergi, yayın, paylaşım gibi tüm kullanım haklarını ücretsiz ve süresiz Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi’ne devrettiğini kabul etmiş sayılır.
- Etkinlik için **elektronik katılım belgesi** ve **e-katalog** düzenlenerek www.artanddesignplatform.com üzerinden paylaşılacaktır.
- Posta kaynaklı gecikme ve hasarlardan organizasyon sorumlu değildir.

Sarsılmaz Bellek: ANTAKYA
6. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi

İLETİŞİM

[Dr. Öğr. Üyesi Sofya Cihan CANBOLAT]

[**Görevi.** Küratör – Sergi Planlama - Düzenleme ve Yürütme]

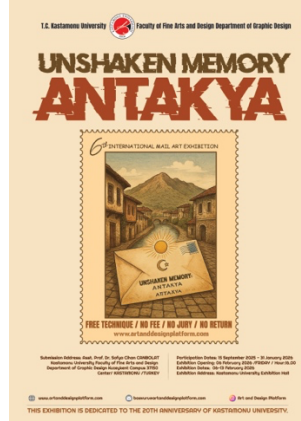
[Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü]

[e.posta. sofyacihancanbolat@gmail.com – cihancanbolat@kastamonu.edu.tr]



0366 280 24 31]

UNSHAKEN MEMORY: ANTAKYA



February 6, 2023...

The earth trembled, cities collapsed, lives were shattered.
And at the heart of that great tragedy, Antakya once again fell to the ground.

But we know this:

Even if the stones of a city crumble, its memory does not.
Streets may collapse, walls may fall;
Yet the memory of a people, the trace of a culture,
the soul of a land can never be destroyed.

Antakya is not just a city.

It is where religions meet, where languages live side by side,
where light first illuminated a street,
where the pulse of civilization has beat since antiquity.

This exhibition is not merely an art event;
it is a form of remembrance, a declaration of resistance.

Through the universal language of art,
we rebuild Antakya's unshaken memory
with letters arriving from all around the world.

Every stamp, every line, every trace...
is a contribution to the reconstruction of a devastated land within memory.
This is not a call for sensitivity, but for responsibility.

Because we believe that:

**Not forgetting Antakya means not forgetting humanity.
To remember is to heal, to repair, and to rebuild.**

**On the 20th Anniversary of our University's founding,
we look forward to receiving your works,
with the wish that your signature, too, will be part of this artistic memory.**

UNSHAKEN MEMORY: ANTAKYA

6th International Mail Art Exhibition

 **Opening Date:** Friday, February 6, 2026 | 16:00

 **Application Dates:** September 15, 2025 – January 31, 2026

 **Venue:** Kastamonu University, Faculty of Fine Arts and Design, GSTF Exhibition Hall

 **Online:** www.artanddesignplatform.com | gstf.kastamonu.edu.tr

APPLICATION CONDITIONS

- The exhibition is open to all national and international artists. Participation is free of charge.
- **Theme:** “Unshaken Memory: Antakya”
- Each participant may submit up to **two works**. Works must be sent by post to the following address:

Recipient: Asst. Prof. Dr.Sofya Cihan CANBOLAT

Address: Kastamonu University, Faculty of Fine Arts and Design

37150 Kuzeykent Campus / KASTAMONU – TÜRKİYE

- Works must also be submitted digitally to: **basvuru@artanddesignplatform.com**
- Due to timing and international shipping costs, **international participants** may submit their works **by e-mail only**. (This applies only to participants outside Türkiye.)
- The size of the works must not exceed **A4 (21 x 29.7 cm)**.
- Accepted techniques: painting, drawing, illustration, printmaking, photography, digital art, collage, etc.
- Works must include a **stamp or postal mark**.
- Works must be original; copies, reproductions, or AI-generated works will not be accepted.
- Racist, discriminatory, sexist, or pornographic works will be rejected.

SUBMISSION INFORMATION

Postal Address:

Asst. Prof. Dr.Sofya Cihan CANBOLAT

Kastamonu University, Faculty of Fine Arts and Design

37150 Kuzeykent Campus / KASTAMONU – TÜRKİYE

Digital Submission:

All participants must also submit their works digitally (in JPEG format) to:

basvuru@artanddesignplatform.com

International participants may only submit by e-mail.

 PARTICIPANT INFORMATION

The following information must be written on the back of the physical work or included in the digital submission:

- Full Name
- Title of the Work
- Technique
- Dimensions
- Year of Production
- Country
- E-mail Address
- Postal Address
- Social Media / Website (if any)

 ADDITIONAL INFORMATION

- The exhibition opening will take place on **February 6, 2026**. Works will be exhibited both physically and online.
- The exhibition will be displayed at the **Kastamonu University Faculty of Fine Arts and Design Exhibition Hall** and digitally at **artanddesignplatform.com**, as well as through social media and other digital platforms.
- (The Faculty of Fine Arts and Design, Department of Graphic Design reserves the right to change the physical exhibition venue and date if necessary.)
- Submitted works will **not be returned**; they will become part of the archive and inventory of the Department of Graphic Design, Kastamonu University Faculty of Fine Arts and Design.
- By submitting, participants agree to grant Kastamonu University Faculty of Fine Arts and Design the rights to exhibit, publish, and share their works in printed and digital formats, free of charge and without limitation of time.
- Participants will receive an **electronic certificate of participation** and an **e-catalogue**.
- The organizers are not responsible for any delays, damage, or losses caused by postal services.

CONTACT

Asst. Prof. Dr. Sofya Cihan CANBOLAT

Curator – Exhibition Planning, Organization and Coordination

Kastamonu University, Faculty of Fine Arts and Design, Department of Graphic Design

 sofyacihancanbolat@gmail.com | cihancanbolat@kastamonu.edu.tr

 +90 366 280 24 31