ULUSLARARASI

TASAR



Sanat ve tasarım, tarih boyunca makta. düzenlenmektedir. alınacaktır.

teknolojinin sunduğu yeniliklerle dönüşmüş, yeni anlatım biçimleri ve etkileşim alanları kazanmıştır. Dijital çağın sunduğu yenilikler, yaratıcı süreçleri dönüştürürken, sanatçılar ve tasarımcılar teknolojiyi kullanarak yeni anlatım biçimleri geliştiriyor. Teknolojik ilerlemelerin sanat ve tasarımı baştan biçimlendirdiği, anlam ve konumunu dönüştürdüğüne ilişkin görüş giderek güçleniyor. Fiziksel alanda somut bir çıktıya karşılık gelen sanat ve tasarım ürünleri sanal dünyanın sunduğu olanaklarla yeni bir evrende yeniden yapılan-Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, sanat ve tasarımın teknoloji ile kesiştiği noktaları keşfetmek, bu dinamik etkileşimi tartışmak ve geleceğin yaratıcı yaklaşımlarına ışık tutmak için Dijital sanat, yapay zekâ destekli tasarım, sanal ve artırılmış gerçeklik, biyosanat, veri görselleştirme, interaktif enstalasyonlar ve daha birçok yenilikçi alan, sempozyum kapsamında ele

> ÖZET GÖNDERIM SON TARIHI 06 EKIM 2025

SEMPOZYUM PROGRAMI DUYURUSU 12 EKIM 2025

TAM METIN GÖNDERIM SON TARIHI (TAM METIN ZORUNLU DEĞIL) 10 KASIM 2025

> BILDIRI KITABI YAYINI 30 KASIM 2025







24-25 EKIM 2025 ISTANBUL